

# Introducere

Dacă am vedea istoria, cu ochii minții, personificată într-o entitate cerească plutind lin, de multe ori și zbuțuit, împinsă din trecut spre viitor de un neîntrerupt suflu parcă venit din Paradis, ne-am da seama că, în trecerea sa perpetuă, a zăbovit mai mult pe milenarele meleaguri transilvănene. Castelele și cetățile ridicate, adevărate valori de patrimoniu, pot constitui o dovadă că acest ținut a fost binecuvântat, devenind o atracție aproape fascinantă pentru cei care s-au așezat aici, locuindu-l, dar și apărându-l. Vraja de peste secole, care a ajuns până la noi ca o lumină vie prin izvoare medievale și situri arheologice, ne-a cuprins, iată, și pe noi, autorii paginilor acestei cărți.

După ce ne-am documentat intens în biblioteci și apoi, pentru a vizita obiectivele propuse, am parcurs peste 2.000 de km pe teritoriul județului Alba, prezentăm, cu ochi de arhitect, istoric și filolog, un adevărat univers alcătuit din 25 de cetăți și castele, monumente istorice grupate pe trasee, după criteriile geografice.

Cunoaște, Prețuiește, Păstrează! Aceasta este triada care ne-a călăuzit în căutările și eforturile noastre, nu lipsite de dificultăți rezultând din sărăcia documentelor istorice, starea confuză, de ruină a multor fortificații, adevărate capcane, sau amplasarea lor "aproape de cer", în "cuiburi de vultur".

Acest volum continuă seria castelurilor și cetăților începută cu cele clujene, pe care le-am adus deja în atenția cititorilor, și se dorește a fi un îndrumător al tuturor celor care iubesc istoria, cultura, dar și drumeția, natura, geografia. Avem convingerea că am realizat o carte vie, în care fotografiile minuțios alese constituie ecranul pe care este proiectată informația istorică, de arhitectură și turistică.

Principala menire a paginilor legate între aceste coperti este aceea de a prezenta publicului larg așezările fortificate dintr-un județ aparținând spațiului transilvănean - Alba. Vechimea, valoarea istorică și arhitecturală a edificiilor puse în lumină aici sunt argumente suficiente pentru ca acest adevărat patrimoniu să fie popularizat, respectat, conservat, chiar reclădit. Dincolo de ziduri reci, inscripții greu de descifrat, galerii întunecoase sau uși cu praguri scunde, putem reconstitui năzuințele, pricepera, comportamentul și raționamentul oamenilor care le-au construit, mult diferite în comparație cu cele de astăzi.

Dedicăm această carte Angelei noastre, pentru frumusețe, demnitate, sacrificiu și curaj.